

Jana Hartmann, COSMIC INTERDEPENDENCY



Die Außenhülle zeigt abstrakte fotografische Motive natürlicher Substanzen, welche unser Universum konstituieren. Die Aufnahmen entstanden sowohl im Rahmen wissenschaftlicher Experimente als auch in der Natur selbst. Im Inneren entfalten sich – einem alchemistischen Studierzimmer gleich – Zeichnungen und Texte aus einer künstlerischen Recherche für MASTERING the ELEMENTS. Sie eröffnen Einblicke in die historisch gewachsenen Vorstellungen von den materiellen Verflechtungen unseres Universums und dem vielschichtigen Verhältnis zwischen Bewusstsein und Materie. So wie der Körper den Geist in sich zu tragen scheint, umschließen die 'Materie-Fotografien' die Welt der Ideen, die sich erst beim Betreten der Skulptur offenbaren.

Entstehungsjahr: 2024

Material: Aluminiumgerüst mit bedruckten PVC-Leinwänden

Abmessungen: 334 x 420 cm

Foto: Jana Hartmann

Text: Jana Hartmann

Homepage der Künstlerin: [Jana Hartmann](#)