

Heiner Meyer, Red Stiletto



RED STILETTO

Mit RED STILETTO überführt Heiner Meyer seine monumentale Skulptur RED HEELS, die 2021 für die LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen entstand, als maßstabsgetreue Edition in ein kleineres Format.

Wie das monumentale Original erschließt sich auch RED STILETTO erst beim näheren Betrachten. Aus der Distanz erscheint die Skulptur als dynamische, nahezu abstrakte Form. Erst aus der Nähe wird sichtbar, dass sich die aufstrebende Komposition aus einzelnen roten Stiletto's zusammensetzt, die sich zu einer skulpturalen Einheit verbinden. Dieses Wechselspiel zwischen Fernwirkung und Detailreichtum ist ein wesentliches Merkmal der Arbeit.

Die auf acht Exemplare limitierte Edition ist – ebenso wie RED HEELS – ausdrücklich für den Außenbereich konzipiert. Besonders im Dialog mit der Natur entfaltet die Skulptur ihre besondere Wirkung: Der intensive Rotton tritt in einen spannungsvollen Kontrast zum umgebenden Grün und lässt die skulpturale Form eindrucksvoll hervortreten. So bewahrt RED STILETTO die Präsenz und Aussagekraft des monumentalen Originals und eröffnet neue Möglichkeiten, die ikonische Skulptur in unterschiedlichen architektonischen und landschaftlichen Kontexten zu erleben.

Entstehungsjahr: 2022/23

Material: Stahl pulverbeschichtet

Abmessungen: 200 x 105 x 105 cm

Foto:

Text: Heiner Meyer

Homepage des Künstlers: [Heiner Meyer](#)